

Instrucciones para la conversión, aplicación y remoción de la película Avery® MPI™ 6121 Street Graphics

Fecha de publicación: 23/08/2010

Este boletín proporciona la información sobre los procedimientos para convertir, aplicar, limpiar y remover eficazmente las películas Street Graphics de sustratos horizontales.

1 Conversión del material

Para imprimir la película MPI 6121 Street Graphics se recomienda usar impresoras digitales de formato ancho en combinación con tintas de curado UV.

Es muy recomendable utilizar un papel transportador de bajo agarre para la aplicación de la película MPI 6121 Street Graphics. Para algunas tintas UV puede ser necesario usar un transportador de mayor agarre. Se aconseja hacer una impresión de prueba primero y aplicar una premáscara para comprobar la compatibilidad.

Este material no se recomienda para el troquelado de letras o gráficos de corte complicado. Puesto que el material está diseñado para agrietarse y fracturarse, se dificultará el pelado de trazos en las letras y en diseño complejos.

NOTA: Toda reclamación de garantía por defectos en un gráfico debe argumentarse indicando la fecha de aplicación, el número del lote del material y las condiciones de aplicación (temperatura, etc.).

2 Preparación de la superficie

La superficie debe estar completamente seca. Compruebe que no haya quedado humedad en grietas, cavidades y hendiduras. Es necesario limpiar con una escoba el área potencial de aplicación. Limpie el sustrato barriendo con movimientos cortos desde tres direcciones diferentes para asegurar que el área ha quedado libre de polvo. Use la escoba junto con un soplador de hojas para reducir el tiempo de preparación del sustrato.

Asegúrese de que el sustrato sobre el cual va a aplicar el gráfico se encuentra en buen estado y que no está agrietándose o desmoronándose. Compruebe que no haya drenajes ni escurrimiento de líquidos y que el área no sea propensa al estancamiento de agua.

3 Herramientas de aplicación

- Espátula
- Pistola de aire caliente
- Cuchilla
- Cepillo aplicador para remaches
- Escoba
- Cinta adhesiva de bajo agarre o cinta de enmascarar

4 Temperaturas

Temperatura ambiente: La temperatura ideal de aplicación es de los 21 °C en adelante.

Temperatura de la superficie: La temperatura ideal de aplicación es los 21 °C en adelante, sin embargo, también pueden aplicarse a temperaturas alrededor de los 13 °C.

NOTA: El gráfico puede aplicarse si la temperatura ambiente y la temperatura de la superficie del sustrato se encuentran entre los rangos mínimo y máximo de las temperaturas de aplicación especificadas en la ficha técnica del producto.



5 Registro

De ser necesario, use un marcador permanente o cinta adhesiva para definir la localización del gráfico en la superficie de aplicación. No se aconseja el trazado de líneas con tiza ya que el polvo influye negativamente en la adhesión del gráfico.

Cuando superponga gráficos multi-panel, la superposición real debe ser, como mínimo, de 5 mm de ancho y un máximo de 13 mm.

6 Para tener en cuenta antes de la aplicación

- La superficie debe estar completamente limpia, seca y en buen estado. Esta es la primera condición importante para la aplicación exitosa del film.
- Observe las instrucciones respecto a las temperaturas de aplicación mínima y máxima, y las condiciones requeridas antes y después de la aplicación.
- No use líquidos de aplicación ni el método de aplicación "en húmedo" para instalar el gráfico.
- Utilice la espátula y el cepillo para adherir el gráfico antes y después de retirar el papel de aplicación. Deje reposar el gráfico durante 4 minutos antes de retirar el papel aplicador (aumentar este tiempo en días más fríos). Los bordes del gráfico se pueden levantar al retirar la premáscara. Para evitarlo:
 - Repase la calcomanía con la espátula (especialmente en los bordes).
 - Utilice el lado de fieltro de la espátula para evitar daños a la calcomanía.
 - Use un soplete de aire caliente alrededor de los bordes para aumentar la adhesión final.
- Repase la calcomanía con la espátula o el cepillo para evitar el levantamiento prematuro de los bordes.

7 Procedimiento de aplicación

Las siguientes instrucciones indican paso a paso el procedimiento a seguir para instalar gráficos grandes con premáscara. El método que utilizamos es el denominado "bisagra" en la parte superior. A discreción y experiencia del aplicador, puede optarse por un método diferente.

7.1 Procedimiento para la aplicación de calcomanías grandes con premáscara utilizando el método de la "bisagra" - Avery® Films

1. Coloque la calcomanía sobre la superficie donde va a aplicarse.
2. Una vez que haya determinado el lugar correcto, coloque un trozo de cinta adhesiva en la parte superior de la calcomanía a manera de bisagra.
3. Levante la calcomanía y retire el papel dorsal. Retire siempre el papel de la película.
4. Sostenga el film separado de la superficie de aplicación con una mano y pase la espátula comenzando en la parte superior, desde el centro, con movimientos descendentes y hacia los lados. Use pasadas superpuestas, firmes y cortas, esto ayuda a prevenir la formación de arrugas en la película. Retire la cinta de la bisagra (si ha usado una). Repase el borde superior sobre el que estaba colocada la cinta con pasadas superpuestas, en dirección ascendente. Después de pasar la espátula, use una brocha para pulir remaches o un cepillo para repasar el papel de aplicación y adherir el material completamente a la superficie.
5. Retire la premáscara/papel aplicador de la película partiendo de una punta y tirando de ella hacia atrás en un ángulo de 180°.
6. Pase de nuevo la espátula sobre el film, incluidas las puntas, ejerciendo una firme presión. Puede usar una pistola de aire caliente alrededor de las puntas del gráfico para favorecer su adhesión.

8 Procedimiento para remover el gráfico

Las medidas de seguridad de la máquina de lavado a presión (requerida para eliminar la película) deben observarse en todo momento durante la remoción del gráfico.



Antes de retirar el gráfico, compruebe que la superficie está libre de escombros o materiales sueltos que puedan salir volando por efecto de la presión. Determine la dirección del chorro antes de remover el gráfico y retire cualquier peligro potencial.

Para la remoción de gráficos se recomienda usar una limpiadora a presión de 2.000 psi o una potencia mayor.

NOTA: Dependiendo de la integridad del sustrato, la presión del agua puede desprender piedras o trozos de material.

Para la remoción de gráficos se recomienda una boquilla de 25° o una de 35°. Espere a que la máquina alcance la presión de operación requerida antes de iniciar el proceso de remoción. Consulte el manual de operación del fabricante antes de utilizar la máquina.

Empiece a retirar el gráfico por los bordes. Se aconseja conservar una distancia de 8 a 15 cm entre la superficie y el cuerpo (dependiendo de la aplicación del gráfico, es posible que se requiera una distancia menor).

NOTA: Tenga cuidado de no dirigir el chorro hacia otros compañeros de trabajo, niños, mascotas, objetos, etc. ya que podrían verse alcanzados por objetos arrojados por efecto de la presión del agua.

Utilice un movimiento de barrido corto y repase con el chorro todo el gráfico hasta que lo haya retirado completamente. Después de retirar el gráfico, recoja los restos y dépositelos en el lugar adecuado. El uso de una barrera temporal reduce significativamente el tiempo de limpieza del lugar y previene la contaminación del ambiente. Para las partes más difíciles de eliminar, use una boquilla de 0°.

NOTA: El uso de la boquilla de 0° puede causar daños al sustrato.

Dependiendo de la rugosidad y el tipo de sustrato, pueden quedar pequeños restos de adhesivo y de película.

Avery Dennison no ofrece declaraciones ni garantías con respecto a este producto; el instalador asume todos los riesgos y responsabilidades asociados con la preparación de la superficie, y la aplicación y retiro del material. Avery Dennison recomienda que se cumplan todas las normas de seguridad aplicables, incluyendo el uso del equipo de protección personal adecuado. Asimismo, Avery Dennison aconseja verificar las normas locales sobre la aplicación y las posibles restricciones medioambientales de las películas Streeg Graphics cuando se usan en áreas públicas.

